

NAČRT OCENJEVANJA ZNANJA PRI PREDMETU SLOVENŠČINA ZA 3. LETNIK PROGRAMA LOGISTIČNI TEHNIK

ŠOLSKO LETO: 2024/25

UČITELJ: Urška Slavec, prof.

1. LETNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJA ZNANJA

Dijak pri predmetu slovenščina pridobi 6 ocen, in sicer 5 pisnih in 1 ustno.

	NAČIN OCENJEVANJA ZNANJA	ŠTEVILO OCEN
1	Pisno ocenjevanje	5
2	Ustno ocenjevanje	1

Tabela z roki za pisno ocenjevanje znanja z datumi pripravi učiteljski zbor, na prvem pedagoškem sestanku po objavi urnika in je v prilogi načrta ocenjevanja znanja za posamezen program. V primeru spremembe šol. urnika si pridržujemo pravico do uskladitve ocenjevanja znanja z novim urnikom.

2. MERILA OCENJEVANJA ZNANJA

2.1 MERILA PISNEGA OCENJEVANJA ZNANJA

ODSTOTEK VSEH MOŽNIH TOČK	OCENA
90–100	odlično (5)
76–89	prav dobro (4)
63–75	dobro (3)
50–62	zadostno (2)
0–49	nezadostno (1)

2.2 MERILA USTNEGA OCENJEVANJA ZNANJA

MERILO	OCENA
Vsebina. Dijak/dijakinja pravilno odgovori na vsa vprašanja. Snov zelo dobro pozna in razume. Obvlada analizo, primerjanje in vrednotenje. Na vprašanja odgovori samostojno (brez učiteljeve pomoči). Raba socialne zvrsti. Dijak/dijakinja govori knjižno (zborni ali knjižni pogovorni jezik). Prosti govor in sodelovanje v pogovoru. Dijak/dijakinja odgovarja samozavestno in sproščeno. Govorni tok je tekoč, brez prekinitev. Dosledno upošteva načela uspešnega pogovarjanja (profesorico gleda v oči, ji ne sega v besedo, če ne razume vprašanja, prosi profesorico, da ga ponovi, če se zmoti, se opraviči).	odlično (5)

Vsebina. Dijak/dijakinja na večino vprašanj odgovori pravilno. Snov dobro pozna in razume. Pri analizi, primerjanju in vrednotenju delno potrebuje učiteljevo pomoč – ni povsem samostojen/samostojna. Raba socialne zvrsti. Dijak/dijakinja govori knjižno (zborni ali knjižni pogovorni jezik), a poredkoma uporabi tudi neknjižne (slengovske, narečne) besede. Prosti govor in sodelovanje v pogovoru. Dijak/dijakinja odgovarja dokaj samozavestno in sproščeno. Govorni tok je tekoč, brez večjih prekinitev. Dokaj dosledno upošteva načela uspešnega pogovarjanja.	prav dobro (4)
Vsebina. Dijak/dijakinja na več kot pol vprašanj odgovori pravilno. Snov pozna in razume. Opazni so poskusi analize, primerjanja in vrednotenja, a dijak/dijakinja potrebuje učiteljevo pomoč – ni samostojen/samostojna. Raba socialne zvrsti. Dijak/dijakinja skuša govoriti knjižno (zborni ali knjižni pogovorni jezik), a delež neknjižnih (slengovskih, narečnih) besed je dokaj velik. Prosti govor in sodelovanje v pogovoru. Dijak/dijakinja odgovarja manj samozavestno in sproščeno. Govorni tok je večkrat prekinjen. Le delno upošteva načela uspešnega pogovarjanja.	dobro (3)
Vsebina. Dijak/dijakinja odgovori pravilno zgolj na polovico vprašanj. Snov slabo pozna. Znanje je ravni reprodukcije. Dijak/dijakinja ni samostojen/samostojna. Raba socialne zvrsti. Dijak/dijakinja skuša govoriti knjižno (zborni ali knjižni pogovorni jezik), a prevladujejo neknjižne besede. Prosti govor in sodelovanje v pogovoru. Dijak/dijakinja odgovarja nesamozavestno in nesproščeno, tudi nejasno. Govorni tok je velikokrat prekinjen. Skorajda ne upošteva načel uspešnega pogovarjanja.	zadostno (2)
Vsebina. Dijak/dijakinja ne odgovori pravilno na nobeno vprašanje/odgovori pravilno na manj kot pol vprašanj. Snov zelo slabo pozna, zelo veliko je napačnih podatkov. Dijak/dijakinja ni samostojen/samostojna. Raba socialne zvrsti. Dijak/dijakinja govori neknjižno. Prosti govor in sodelovanje v pogovoru.	nezadostno (1)

Dijak/dijakinja odgovarja nesamozavestno, nesproščeno, nejasno in nerazumljivo. Govorni tok je nepovezan. Ne upošteva načel uspešnega pogovarjanja.	
---	--

2.3. MERILA OCENJEVANJA ZNANJA PRI POPRAVNEM IZPITU

Popravni izpit iz predmeta slovenski jezik sestoji iz pisnega in ustnega dela. Pisni del obsega 70 %, ustni del pa 30 %. Točke pisnega in ustnega dela se seštevajo, dijak mora za uspešno opravljen popravni izpit zbrati najmanj 50 %.

Merila ocenjevanja znanja so enaka kot med šolskim letom.

3. MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

TEMA	MINIMALNI STANDARD - JEZIK
SKLADNJA	Dijak: - pozna in zna uporabljati skladenjska pravila, po katerih skladamo besede v višje enote; - zna določiti skladenjsko sestavo stavka, večstavčne povedi in besedila.
OBRAVNAVA BESEDILNIH VRST: uradni zasebni dopisi (prošnja, prijava, pritožba), življenjepis, publicistično poročilo, reportaža in komentar	Dijak: - s strokovnim izrazom poimenuje vrsto danega besedila; - razvije zmožnosti kritičnega sprejemanja obravnavanih enogovornih neumetnostnih besedil; - razvije zmožnosti tvorjenja obravnavanih enogovornih neumetnostnih besedil.
PRAVOREČJE IN PRAVOPIS: ločila	Dijak: - zna besede ustrezno naglasiti in jih opremiti z naglasnimi znamenji; - dokaže jezikovno zmožnost tako, da navede določeno pravopisno pravilo in ga ponazori s svoji zgledom ter tvori pravopisno pravilna besedila.

TEMA	MINIMALNI STANDARD - KNJIŽEVNOST
ROMANTIKA: Goethe: Majska pesem, Puškin: Pikova dama, Prešeren: Zdravljica in Sonetni venec	Dijak: - zna prebrati, razumeti, komentirati vsebine in oblike izbrane Prešernove refleksivne, ljubezenske ali domovinske pesmi in aktualizirati sporočila; - pozna dejstva iz Prešernovega življenja in časa (imena in pomen sodobnikov: Čop, Kopitar, Slomšek, Koseski); - pozna časovni okvir, značilnosti in predstavnike evropske romantične književnosti (čas in okoliščine nastanka, zvrsti, temeljne ideje, 2 ali 3 predstavniki); - zna prebrati in razumeti besedila izbranega predstavnika evropske romantične književnosti ter ga umestiti v prostor in čas.

KNJIŽEVNOSTI OD REALIZMA DO PRVE POLOVICE 20. STOLETJA: Flaubert: Gospa Bovary, Dostojevski: Zločin in kazen, Jurčič: Deseti brat, Jenko: Tilka, Tavčar: Visoška kronika, Kersnik: Jara gospoda, Gregorčič: Njega ni, Jenko: Obrazi, Aškerc: Mejniki Baudelaire: Pesem o albatrosu, Wilde: Saloma	Dijak: - zna prebrati, razume in komentira izbrana besedila; - zna časovno umestiti prebrano besedilo in ga zvrstno opredeliti; - pozna časovni okvir, značilnosti obdobja (ideje, zvrsti) in zna navesti predstavnike.
---	--

Pripravila: Urška Slavec


